Trelleborg fredagen den 11 mars

Den gångna veckan krockade den *Internationella kvinnodagen* med *Fettisdagen*. Huruvida där finns en koppling mellan de båda vågar jag mig dock inte på att spekulera i.
Colosseum Gym har bytt både ägare och namn och heter numera *Fitness Force*. Veckodosen av träning har dessutom ökats och består nu av *Flowing*, *Core* och *Bodypump*. Det finns dessutom en ny häftig maskin på gymmet och jag var nära att kräkas efter bara en timme med den! Den har Snickers, Mars, Twix, Bounty, Coca-Cola, glass, chips och popcorn…
Veckans funderare: Om man slår stortån i tröskeln, har man då hög eller låg smärttröskel?
Den så kallade *Gryningspyromanen* har genom sina illdåd kostat skattebetalarna omkring en miljard kronor. Nu åtalas han för de eldsvådor man hoppas kunna binda honom till och i media har man redan gått ut med både bild och namn. Det är väldigt sällan media gör så innan någon är fälld, men man anser väl att det är epitetet *ingen rök utan eld* som gäller...
Med mindre än fyra veckor kvar till den allsvenska premiären mot Malmö FF har TFF kommit in i en rejäl svacka och har efter förlusten mot Kalmar i helgen tre raka förluster på Köpingeplanen. Nu väntar Turkiet och en vecka i solen för att vässa på form och backlinje.
Gylle kom däremot tillbaka efter debaclet mot Pelister och besegrade Södra Sandby med 2-1 i första matchen i årets DM. Dessutom fick man i veckan Föreningsrådets pris som *Årets förening* där man uppmärksammat klubbens väg från division sju till fem på två säsonger, kul!
Det gick inte det här året heller! Zlatans Milan fick respass redan i åttondelen av *Champions League* av engelska Tottenham. Ska Zlatan vinna den pokalen får han nog gå till Real Madrid.
En som liknats vid Zlatan är den norske skidkungen *Petter Northug*. Han må vara bäst, men hånar man sina motståndare, som i stafetten, får man stå ut med att kallas för gris av media!
Är det bara jag som inte förstår det stora i att *Anton Hysén* kommit ut ur garderoben? Visserligen fattar jag det svåra i att vara homosexuell som elitspelare i vilken idrott som helst, men att som *Oscar Sundell* i TA börja skandera om Bragdguld är väl lite väl magstarkt. Tänk dessutom om alla schlagerartister skulle börja göra samma sak efter detta… Hujedamig!
I morgon är det äntligen *Melodifestivalfinal* efter alla röstskandaler. Som jag ser det är det mer ovisst än någonsin och det kan gå precis hur som helst. Min förhoppning är ändå att Nicke Borg vinner med *Leaving Home*, men ska jag tippa så säger jag nog… Eric Saade!
Hur det än går på lördag så kommer *Music Quiz på Tre Lyktor* att ha Schlager som tema på onsdag. Mats Drakenholt och Per Saurow får finna sig i att ha favorittrycket eftersom de hade full pott (100 poäng) vid förra årets schlagertema! Sen får vi se om det blir nytt publikrekord...
Ikväll bänkar jag mig för att se finalen i *På spåret* där Hélène Benno och Peter Apelgren ska försöka besegra det äkta paret Martina och Erik Haag. *Vart är vi på väg!!!*
Att ha en önskan att dö på scen läser man ibland vid artistintervjuer, men fråga är hur kul det är egentligen. *Lasse Eriksson*, mannen som satte Piteå på kartan, fick tyvärr uppleva det förra veckan vid endast 61 års ålder och det känns som om vår humorelit blivit mycket fattigare.

Mitt tips för slutresultatet i morgondagens Melodifestivalfinal:

1. ***Eric Saade – Popular***
2. ***Nicke Borg – Leaving home***
3. ***The Moniker – Oh my God***
4. ***Swingfly – Me and my drum***
5. ***Linda Bengtzing – E de fel på mig***
6. ***Danny Saucedo – In the club***
7. ***Brolle – 7 days and 7 nights***
8. ***Sanna Nielsen – I'm in love***
9. ***Sara Varga – Spring för livet***
10. ***Playtones – The King***

Linda Bengtzing *tillhör favoriterna på lördag! I de tidigare finalerna hon deltagit har hon blivit nia* ***(Alla flickor – 2005)****, sjua* ***(Jag ljuger så bra – 2006)*** *och femma* ***(Hur svårt kan det va – 2008)****. Rent statistiskt bör hon ju då bli trea med* ***E de fel på mig****, men krönikören (till vänster på bilden) tror bara på en femteplats…*
Bilden togs i samband med en intervju vid Lindas besök på Trelleborgsgalan hösten 2009.

Foto: Peter Löfqvist