

## Dan Hylander med band Parken Trelleborg 2009-11-21

.....

**Sedan Dan Hylander stod på toppen av sin karriär i början av 80-talet har det hunnit rinna mycket vatten under våra broar. Nu känns det dock som att en ny Hylander-era är på gång. Dels uppträder han tillsammans med Janne Bark nu i höst och till våren är det tänkt att Raj Montana Band ska göra comeback!**

Publiken i Parken denna kväll är endast drygt 200 personer, men de som kommit har definitivt gjort det med både engagemang och känsla. Premiären i Falkenberg är avklarad och nu väntar den andra och kanske svårare kvällen.

Kvällens huvudperson kommer in ensam på scen och sätter sig på pallen med en gitarr som ser ut som om den hamnat i sågen och kommit ut halverad på den andra sidan.

- *Jag ska börja med några låtar från min socialpornografiska tid*, säger han och startar med *Ballad om Eva och Ragnar* från debutplattan från 1978 och *Från en till en annan* från *Döende oskuld* som släpptes året efter.

Socialrealism i popform från 70-talet i all ära men när resten av bandet gör entré på scen ser det ut som om Hylander är ganska lättad.

Det blir välkända strofer som *Vildrosor och tistlar*, *Farväl till Katalonien*, *Tjugoförsta i tredje* och *Solregn* som blandas med nya singeln *Du är det vackraste* och även ett par låtar som skrevs till Totta Näslunds plattor.

Janne Bark får sen chansen att glänsa i några egna låtar, precis som blonda

Helsingborgsgitarristen Nilla Nielsen som imponerar stort i sina nummer. *Goldfish in a bowl* har vi hört från soundtracket till filmen *Hata Göteborg*, men på scen låter det oerhört mycket vackrare och jag förstår varför Hylander och Bark ger henne chansen att glänsa.

Kvällen är fylld med anekdoter från Hylanders liv. Som att Mikael Wiehe spelade flöjt i ett av hans första band i början på 70-talet eller att Ian Wachtmeister var ordförande i hyresgästföreningen som Dan bodde i, och som ringde på en måndagsmorgon efter att Dan haft en tredagars inflyttningsfest. Eller som på Café Opera där Iggy Pop en gång i tiden tog fel och trodde att Dan var Alice Cooper, eftersom kajalen hade runnit enormt från ögonen... Humorn är det heller inget fel på och alla i bandet får sin släng av sleven från den ironiske bandleadaren, precis som Ulf Lundell som verkligen får för att han fyllt 60 år dagen innan.

Balladen *Höst (till Eva så länge jag kan gå)* kommer i det första extranumret för kvällen och det fylls på med *Vykort*, *vykort* och Bob Dylans *Percy's song* översatt av Mikael Wiehe till *Min älskade stod inför rätten idag* innan det är dags för avslutning med kvällens längsta och kanske också snyggaste parti. Lowell Georges (Little Feat) ballad *Willin'* i en mäktig cover.

Efter två timmar och tre kvart är det över, men bandet blir frikostigt kvar efteråt för att som Hylander själv uttrycker det, signera och "kräma" skivor. Det blir även en massa snack med fansen som verkar väldigt glada att se honom tillbaka på scen.

Raj Montana Band då... jo det blir både platta och comebackturné så småningom, säger han. Vad han dock inte hade räknat med var att Per Gessle skulle väcka liv i Roxette på nytt och ta med sig både Clarence Öfwerman och Pelle Alsing på turné. I somras spelades en singel in som försmak av ett kommande album, men när det blir verklighet vet inte Dan själv...

Att Facebook betytt mycket för honom går inte att ta miste på. Nästan dagligen uppdaterar han vad som händer på sin sida och han har på kort tid fått 2.400 nya "vänner". Även den blogg som han skapade nere i Bolivias djungler kommer att få liv på nytt.

- Jag ska försöka få igång den under den kommande veckan och ha som turnéblogg, lovar han innan han signerar de sista plattorna för kvällen och drar sig tillbaka i logen för en öl.

**Fotnot.**

*Dan Hylander debuterade som åttaåring som tomtensse i Julkalendern 1962. 20 år senare träffade jag honom första gången då vi stod på samma läktarsektion på Nya Ullevi för att se Rolling Stones och ytterligare 21 år efter det var vi på efterfest ihop hos min dåvarande flickvän efter han spelat på Tre Lyktor. Det är sex år sen och Dan har alltså hunnit bli 55.*

**Peter Kronström**