

Trelleborg fredagen den 2 mars 2012

Den gångna veckan har efter den nya prinsessans ankomst gått nästan helt i rojalistiska tecken. Men å andra sidan är det ju inte så ofta medierna får en ny sessa att bry sig om...

Vid den kungliga konseljen förra fredagen meddelade Kungen att hans barnbarn får namnet *Estelle Silvia Ewa Mary* och att hennes titel blir *Hertiginna av Östergötland*! Estelle är ett franskt namn som betyder *stjärna* och i Sverige finns det nu 1392 personer där ungefär hälften av dessa har det som tilltalsnamn. I det svenska kungahuset fanns tidigare *Estelle Meanville* (1904-84) som var hustru till *Folke Bernadotte* (barnbarn till Oscar II och gudfar till vår nuvarande kung Carl XVI Gustaf). Men sessan kan ju också lika gärna vara döpt efter den amerikanska soulsångerskan med samma namn, just nu skivaktuell med plattan *All of me*...

Kungen sa visserligen *Istelle* vid konseljen men det kan vi väl ha överseende med eftersom han till sist släppte taget om sina egna namnförslag *Camilla och Anna*, och med tanke på hans påtagliga dyslexi så kanske vi ska vara enbart glada att han inte sa *Estrella*...

En som inte var lika glad för sessans namn var det svenska historielexikonet *Herman Lindqvist* som tyckte det var både olämpliga och fula namn och att Estelle mest påminde om en bakelse... Ska det verkligen komma från någon som heter Herman, hahahahaha!

På den kungliga bilden av sessan som släpptes i tisdags kunde jag inte låta bli att notera hur lik hon var sin mormor *Silvia* på munnen! Nåja, huvudsaken är ju att hon är frisk för övrigt!

Till och med vädret kändes kungligt under helgen, men sen blev det som det brukar igen...

Visserligen är Oscar ett rojalistsikt namn men det amerikanska filmpriset med samma namn har annars inte mycket som är synonymt med det svenska kungahuset. Det märkliga är att ingen riktigt vet var namnet *Oscar* kommer ifrån men enligt historien ska en kvinnlig ledamot av akademien utbrustit: *Den liknar ju min farbror Oscar!* när hon fick se statyetten första gången. Natten till söndag delades det guldpläterade 3,85 kilo tunga och 34 centimeter höga priset ut för 84:e gången men några svenska pristagare blev det inte trots att *Max von Sydow* var nominerad. Annat var det 1983 då *Fanny och Alexander* tog hem inte mindre än 4 Oscar.

I rollen som juden Isak Jacobi spelade då *Erland Josephson*, som avled i lördags vid en ålder av 88. Erland blev vän med *Ingemar Bergman* redan under 40-talet och deras samarbete blev under nästan 50 år både intensivt och framgångsrikt, inte minst genom tv-serien *Scener ur ett äktenskap* 1973, tv-versionen av *Trollflöjten* 1975 samt just... *Fanny och Alexander*!

Om Ingemar Bergmans filmer framkallar ångest så är det ingenting jämfört med vad SVT:s serie *30 grader i februari* gör. Efter fyra måndagskvällar ger jag nu upp! I programmet finns inte tillstymmelse av den minsta feel-good-känsla utan bara ångestrelaterat mög. Ändå befinner de sig i Thailand och där brukar det ju finnas gott om... *Happy ending*!

På tal om det så ryktas det att *Viagra* nu även finns som ögondroppar. Man får inte stånd, men man ser jåkligt hård ut!

Hårt blev det även i hårrocksduellen i radiokanalen *Rockklassikers* final mellan AC/DC och Motörhead som slutade 52-48 i procent räknat (inte volymprocent dock). Detta innebär att man nu är världens största rockband, något man själv hävdar i många år!

Världens bästa liveartist brukar *Bruce Springsteen* kallas och på måndag släpps Bossens nya CD *Wrecking ball* som blir hans sjuttonde studioalbum sen starten 1973.

Pink Floyds mästerverk *The Wall* har visserligen drygt 32 år på nacken men är fortfarande världens bästa platta! I veckan släpptes den äntligen på nytt i en remastrerad version. Jag nöjer mig nog med trippel-cd:n men det finns även en monsterbox med sex cd och en dvd...

Dagens nollor och jubilarer heter *Lou Reed* 70 år och *Jon Bon Jovi* 50 år! Dessutom skulle *Johnny Cash* ha fyllt 80 i söndags och Rolling Stones-medlemmen *Brian Jones* 70 i tisdags...

Davy Jones blev dock bara 66 år gammal, sångaren i The Monkees 1966-70 avled trist nog i onsdags efter att han drabbats av en hjärtinfarkt. Mer om The Monkees hittar ni längre ner.

Monkey business handlar det även om när *Björn Ranelid* åter är i farten. Priset han fått betala för sin medverkan i *Melodifestivalen* har enligt honom själv varit högt när han har blivit kränkt, hånad och häcklad av diverse skribenter. Märkligt egentligen med tanke på hur oerhört ödmjuk han själv är som person... Nu har han fått nog och hotar med att ställa in sin medverkan i finalen nästa lördag. Kan vi *verrrkligen* hoppas på ett så *storrrt mirrrakel*?

Två fladdrande lakan och några självlysande dansare blev annars det mest markanta minnet av den sista deltävlingen där *Lisa Miskovsky* och *Danny Saucedo* tog sig vidare till final.

Andra chansen gäller i morgon och då tar troligen *Andreas Johnson* den ena biljetten medan det kommer att bli tufft om den andra mellan *Timoteij*, *Dynazty* och *Youngblood*...

Det var även många som tog chansen när Erik Hamréns grabbar bjöd upp till dans i matchen mot Kroatien i onsdags kväll. Inte minst *Zlatan* som gjorde det första och låg bakom de två andra svenska målen i vinstmatchen som slutade 3-1. Det enda trista, trots ett snyggt svenskt självmål, är att *Daniel Majstorovic* missar EM på grund av en led- och korsbandsskada.

Jo möjligtvis också den nya EM-tröjan där man lagt in en ful blå rand på den gula framsidan.

På söndag morgon blir det tufft att ta sig nio jobbiga mil på skidor mellan Sälen och Mora i det 91:a *Vasaloppet* sen starten 1922. Tur att man kan göra det i tv-soffan!

Om det blir lika tufft på måndag kväll återstår att se, då bänkar jag mig i alla fall för att se filmatiseringen av Liza Marklunds bok *Nobels testamente* på Grandbiografen. Malin Crépin övertar rollen som Annika Bengtzon efter Helena Bergström och det ska bli intressant att se hur lång tid det tar innan den första biodukståren kommer att trilla...

Till sist: Om frierierna uteblev under *Skottdagen* så klarar ni er fyra år till grabbar!

Tre höjdare med The Monkees:

- **Theme from The Monkees** – 1966. Temat ur tv-serien som sändes i 58 avsnitt från september 1966 till augusti 1968. Min allra första vinylsingel någonsin!!
- **I'm a believer** – 1966. Skrevs av *Neil Diamond* och blev den mest sålda singeln i USA under 1967. Låg dessutom etta på Billboardlistan i sju veckor.
- **Daydream believer** – 1967. Gruppens sista stora hit i USA, där gruppens samtliga medlemmar faktiskt både sjöng och spelade till skillnad från karriärens början...



Originalsingeln som jag fick av mina föräldrar våren 1967! Det allra första som hände var att jag tappade den och en flisa gick av (se bild)... men den gick att spela ändå som tur var!