

Trelleborg fredagen den 15 maj

Det blir final på lördag i Eurovision Song Contest för Sverige och Malena Ernman! *La Voix* föll Europa i smaken bland de tio låtar som valdes ut från den första semifinalen. Men sannolikheten för vinst eller ens en framstående placering i finalen känns så gott som obefintlig och finns inte ens i Tage Danielssons sannolikhetsvärld. Senast Sverige vann ESC var 1999 då Charlotte (då Nilsson) Perrelli sjöng *Take me to your Heaven (Tusen och en natt)*. Det ska tilläggas att även på den tiden var det grannsämja och kompisröstning som gällde! **Missade finalen gjorde** däremot Tre Kronor för tredje året i rad och det var Kanada som ännu en gång stod i vägen i semifinalen. En bronspeng blev ändå trösten för Bengt-Åkes glada elitserieamatörer. Till OS nästa år lär det dock bli NHL-proffsens uppgift att ta hem de svenska guldmedaljerna. Enligt Expressen så är hela laguppställningen redan klar och till och med vem som ska spela i respektive femmor! Måste vara skönt för förbundskaptenen när media gör hela arbetet.

Kalmar gav TFF årets andra förlust då det i måndags blev 2-0 på Fredriksskans. Var det bara jag som tyckte att Markus Podes mål i första halvlek skulle ha godkänts och att bollen tar i stolpen *utan* att Rasmus Bengtsson tar den med handen? OK, Specsavers nästa alltså... Jag hörde inte att någon i True Blues var ute och skruvade av bultarna på Ölandsbron, sänkte Öland eller gjorde något annat lömskt fyllehyss efter förlusten. Det är väl det som skiljer riktiga supporters från de superdårar med hjärnbrist som gick bärsärk under flygresan till Bromma efter Djurgårdens bortamatch mot Malmö. Annat var det på den tiden när raggarna åkte till drive-in bion och skar itu sätena om filmen var dålig.

Da Vinci-koden av Dan Brown har sålt över 60 miljoner böcker sedan den släpptes 2003. Ingen dålig siffra för en debutroman säger många, men eftersom boken Änglar och Demoner gavs ut redan 2000 och även utspelar sig tidsmässigt innan Da Vinci-koden så var det inte det. Själva filmen Änglar och Demoner hade biopremiär i onsdags och som i föregångaren (?) är det Tom Hanks som spelar Professor Langdon som löser mysterier och gåtor och slåss mot hemliga och religiösa sällskap. Det ska bli mycket intressant att se om Ron Howard lyckats med bedriften att göra en bra film av i mitt tycke, den kanske allra bästa bok jag läst.

Årets Polarpris eller Polar Music Prize kommer i år att tilldelas José Antonio Abreu från Venezuela. José... vadå, vem sa du? Nej, jag hade aldrig heller hört talas om honom. Däremot är det glädjande att den rockiga delen av priset går till Peter Gabriel. Trots att det snart är 35 år sedan han lämnade Genesis förknippas han än stadigt med gruppen, som många menar hade sin största och bästa tid under just Gabriel och att det efter 1975 blev mest kommersiellt Phil Collins-dunk. En miljon svenska pesetas är priset till vardera pristagaren, ett pris vars värde internationellt sett sjunkit radikalt det sista halvåret.

Rock the Boat som avgår den 17 oktober har fått oväntad konkurrens. Först filmen *The Boat that rocked* och i sommar gör Ystad Stående Teatersällskap uppsättningen *Sitt still i båten* (översatt från *Don't rock the Boat*) på Marsvinsholms Slott. Var är min royalty? Snart är råget måttat! som Per Ledin i Färjestad sa...

Bäst just nu:

- **Manchester United.** Världens näst bästa fotbollslag kommer att säkra guld i Premier League i helgen. Man har två matcher kvar att spela och man behöver bara en poäng. Den poängen tar man på lördag när man möter Arsenal hemma på Old Trafford.
- **Bob Dylan.** Toppar skivlistorna världen över med sitt nya album *Together through life*. Detta 47 år efter den självbetitlade debuten som även innehöll en avskalad version av *House of the rising sun*, två år innan gruppen Animals fick en hit med samma låt.
- **Allt flyter.** En film om män som konstsimmar, kan det verkligen vara något? Ja definitivt när det är Måns Herngren som står för regin och Jonas Inde för huvudrollen.