

**Hasse Andersson & Mikael Neumann – Dubbelt Upp eller Alla goda ting är tre
Parken Trelleborg 2010-05-07**

.....

Det var ett drygt år sen sist, men i fredags var Hasse Andersson tillbaka i Parken i Trelleborg. I sällskap hade han kompisen och musikern Mikael Neumann samt Johan Pihleke. Vavade.se träffade Hasse och Mikael nere i Parkens loge en stund innan kvällens show.

- Ett år sen du var här senast och uppträdde. Då var din 21:a platta helt färsk, är där en 22:a på gång?

- Ja det är där, både en ny Hasseplatta och en julplatta! Julskivan är planerad att släppas i november och kommer då att innehålla en duett tillsammans med Helene Persson från Helene & Gänget som heter "Kallt i november". Vi gjorde den förra året i Grevieparken på Bjärehalvön och sen la jag ut den för fri nedladdning på hemsidan. 4 200 nedladdningar har där blivit.

- Ja, gratis är ju alltid gott!

- Ha ha, ja det kan man ju säga.

- När är den nya Hasseplattan planerad att släppas då?

- Jag ska ta itu med inspelningarna så fort där finns lite tid över. Vi turnerar fram till i mitten av maj och sen blir det bara en kort break innan sommarturnerandet startar.

- Det måste ju kännas bra, med tanke på hur tufft det verkar vara i musikbranschen just nu...

- Det har varit en enorm lågkonjunktur i vår bransch det senaste året och speciellt är det företagsgiggen som blivit färre och mindre. Tidigare hade jag kanske 200 spelningar om året med bandet och dessutom såldes det mycket skivor. Idag är det en helt annan situation där företagen har stora besparingskrav. De förfrågningar jag får blir då ensamuppträden istället för ett helt band. Med andra ord, det har varit mindre Kvinnaböskeband men mer Hasse!

- Märks det även att det kommer mindre folk till showerna?

- Ja på många ställen är det så. Vi försöker ändå att åka ut på små orter och på det sättet komma närmare publiken. Jag säljer även en hel del skivor på de ställen jag uppträder på och det är kul.

- Hur mycket folk räknar ni med att det ska bli en kväll som den här?

- Jag tror nog att det blir runt 120 personer ikväll och det tycker jag är helt ok. Folk har blivit mycket mer restriktiva och väljer nu ut vad de verkligen vill se, men det känns som om det är lite på uppåtgående igen...

- Blir det Svedalarock även i år?

- Ja det blir det och det är något av det allra roligaste jag vet! Normalt sett har jag väl en ganska hög medelålder på min publik, men i Svedala är det ett enormt stort spann på åldrar. När man står där på scen och tar "Arrendatorns klagan" och kommer till versen "Plocka sten..." så sjunger alla ungdomar med i låten och då reser sig nackhåren på en. Sen är det även häftigt när tonårsgrabbar kommer fram efteråt och vill bli fotograferade tillsammans med mig och säger, "Det här, det är stort Hasse!"

- Hur ser du på nya medier som Spotify?

- Jag vet inte ens om jag finns där...

- Jo det gör du, men där finns bara några enstaka plattor.

- Det kan vara från de första åren när jag låg på skivbolaget Sonet. Bolaget såldes vidare sen till Universal och då försökte jag köpa upp mina egna låtar men lyckades inte med det eftersom jag hade fått ett förskott på 3000 kronor per låt i början av karriären. Idag äger jag 67 % av min egen musik men får ändå inte bestämma över den, det är lite märkligt...

- **Sist vi träffades sa du att det var flytt tillbaka till Skåne på gång, hur går det med din tomt på Bjärehalvön?**

- *Vi väntar fortfarande på besked om bygglov och det har vi gjort några år nu, det börjar bli ganska tröttsamt att inte veta hur det blir.*

- **Du har med dig Mikael Neumann och Johan Pihleke som du ska uppträda tillsammans med ikväll.**

- *Ja Mikael och jag känner varandra sen många år tillbaka och har även uppträtt tillsammans många gånger tidigare.*

- **Om vi går över till dig Mikael, du var känd tidigt i Sverige genom att du uppträdde tillsammans med din pappa och din syster.**

- *Ja vi kallade oss för 3 x Neumann och det var min pappa Ulrik och min syster Ulla. Vi var väl med redan i slutet av 60-talet och det var mycket tv-program med Lasse Holmqvist på den tiden.*

- **Du är född och uppvuxen i Danmark men bor idag i Sverige.**

- *Jag gick i plugget i Köpenhamn i den mån jag var där... (Hasse garvar högt!) Idag bor jag i Ljunghusen.*

- **Sist jag såg dig gjorde du en formidabel version av Timbuktus ”Alla vill till Himmelen”, där du imiterar en massa artister från Taube till Wiehe. Får publiken höra den även ikväll.**

- *Den är med i repertoaren för kvällen, så det får dom absolut!*

- **Trelleborgs Allehanda hade testat er vad ni kunde om Trelleborg. Jag får säga att jag blev ganska imponerad av er bådas kunskap!**

Mikael: - Jaså det tyckte du, ja... det gick väl ganska hyfsat!

Hasse: - Där var en del saker som jag var lite osäker på men chansade, då sa reportern ”Är du säker på ditt svar?” Ha ha!

- **Jag kan ju säga att inte ens jag som är inbiten trelleborgare hade haft full pott...**

Mikael: - Ja men då gjorde vi ju bra ifrån oss. Jag har ju varit här en del tidigare och sett statyerna som frågades efter så jag hade kanske lite försprång på Hasse där.

Fotnot.

*Showen med Hasse och Mikael går under namnet **Alla goda ting är tre** eller underrubriken **Dubbelt Upp**. På Trelleborgs Kommuns ljustavlor stod dock att läsa följande inför kvällens show: **Vårsprall i Parken**. Detta var emellertid en benämning som lustigt nog ingen av dem kände till...*

Peter Kronström